

所属：教育学部・教育学研究科 音楽教育講座 音楽教育研究室(作曲・音楽理論)

教授 森川 孝太郎 (もりかわ こうたろう)

カテゴリ) 芸術・スポーツ、文学・言語、教育学・心理学・哲学

《一言アピール》 子どものための作品や音楽劇、校歌などを作曲しています。また、独奏曲や声楽曲、室内楽曲から吹奏楽曲や管弦楽曲などの作曲・編曲をしています。

研究テーマ

Research Themes

- 作曲
- 和声法・対位法・フーガ
- 管弦楽法



↑ 三重大学全学シーズ集HPより

応用分野

- 作曲
- 詩と音楽のコラボレーション
- 子どものための音楽作品の創作・編曲

作曲活動

- 2012年 三重県津市立芸濃小学校校歌
- 2010年 三重県志摩市立浜島小学校校歌
- 2008年 秋田県能代市立二ツ井小学校校歌
- 2008年 ヨッパ・ラッタ・バッハ(第11回“わたしにもひけるかな?” 東京・ルーテル市ヶ谷センター)
- 2007年 あっぱれ体操の音楽
- 2006年 「落首九十九」からと「空に小鳥がいなくなった日」から
(谷川俊太郎、佐々木幹郎、小室等、Voice Spaceのコラボレーション 岡山・倉敷アイビースクエア)
- 2005年 柏木(源氏楽絵巻～六の断章～(委嘱作品) 京都・アートコンプレックス)
- 2005年 脈動(パーカッショングループ72定期演奏会(委嘱作品) 東京・銀座プロッサム)

編曲活動

- 2011年 榎本真美ふるさとコンサートVol.2
(武満徹のSONGSから8曲を歌とチェロ、ピアノのために編曲 三重・松阪コミュニティ文化センター)
- 2009年 津市市民歌“このまちが好きさ”コンサート(市民歌を吹奏楽に編曲 三重・三重県総合文化センター大ホール)
- 2002年 茂森あゆみ+仙台フィルハーモニー管弦楽団特別演奏会「オーケストラと遊んじゃおう！」
(宮城・イズミティ21仙台)

受賞

- 2012年 第1回アウディーレ・ムジカ・テレ・スフェーレ文化協会主催国際作曲コンクール(Asti,Italy)第1位受賞
- 2008年 第59回ヴィオッティ国際音楽コンクール(Vercelli,Italy)作曲部門入選
- 2004年 第20回名古屋文化振興賞に佳作作品として入選
- 2003年 第10回奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第2位受賞
- 2002年 パーカッショングループ72創立30周年記念作曲コンクール最優秀賞受賞
- 1998年 パリ・ユネスコ国際作曲家会議(IRC)30歳未満部門において推薦作品として選出
- 1997年 第66回日本音楽コンクール作曲部門第2位及びE.ナカミチ賞受賞
- 1993年 第10回日本現代音楽協会新人賞入選

審査委員など

- 名張ピアノコンクール審査員(2009年-2011年)
- 三重県ごみゼロソング歌詞選考委員(2009年)

社会活動

- 三重音楽発信Vol.8実行委員(2010年-2011年)
- 津市市民歌をつくる会委員(2008年-2009年)

関連ホームページ

- 三重大学教育学部音楽教育コース <http://www.mie-u.ac.jp/edu/introduce/introongaku/>
- 三重大学教員紹介 <http://kyoin.mie-u.ac.jp/profile/1093.html>

☆詳細は、HPをご覧ください。